

Curriculum

Antonio D'Elia

Informazioni personali

Nome D'ELIA Antonio
Indirizzo Via Degli Stadi, 57 - 87100 - Cosenza (CS)
Telefono 0984393335/ 3470130728
E-mail antonio.delia76@yahoo.it; adtrempe@yahoo.it
Cittadinanza ITA
Data di nascita 06/04/1976

Titoli di studio

A.A. 2010/2011
conseguimento
Titolo conseguito Laurea (vecchio ordin.)
Descrizione Filosofia
Voto conseguito 110/110 e lode
Titolo della Tesi Il pensiero-poesia di D. M. Turolfo
Nome e indirizzo istituzione Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Data di conseguimento 22/02/2008
Titolo conseguito Dottore di ricerca
Descrizione SCIENZE LETTERARIE: RETORICA E TECNICHE

	DELL'INTERPRETAZIONE
Voto conseguito	ECCELLENTE
Titolo della Tesi	LA PEREGRINATIO POIETICA DI DAVID MARIA TUROLDO
Titolo dottorato	SCIENZE LETTERARIE RETORICA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
A.A. conseguimento	2000/2001
Titolo conseguito	Laurea (vecchio ordin.)
Descrizione	LETTERE CLASSICHE
Voto conseguito	108/110
Titolo della Tesi	Le epistole in versi di Francesco Della Valle
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Esperienze	Professore a Contratto di Storia della Letteratura Calabrese (L- FIL –Lett/10) presso l'Università per Stranieri “Dante Alighieri” – Reggio Calabria
Periodo	Inizio corso febbraio 2016
Tipo di attività svolta	
Periodo	Dicembre 2014 a dicembre 2015
Tipo di attività svolta	PROFESSORE DI LETTERATURA ITALIANA – L-

	FIL- LET/10 (E LETTERATURA TEATRALE ITALIANA) PRESSO L'UNIVERSITÀ DELLA BASILICATA
Periodo	Gennaio 2015
Tipo di attività svolta	DOCENTE DI Laboratorio Di Tecniche e Modalità di Scrittura (Settore Letterario-Linguistico) - PRESSO L'UNIVERSITÀ DELLA BASILICATA
Periodo	Gennaio 2015
Tipo di attività svolta	DOCENTE DI Ricerca di Strategia di Animazione alla lettura (Settore Letterario-Linguistico) - PRESSO L'UNIVERSITÀ DELLA BASILICATA
Periodo	Maggio 2014
Tipo di attività svolta	CULTORE DI FILOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA PRESSO UNICAL –Membro Di
Periodo	COMMISSIONE DI LAUREA: LETTERATURA ITALIANA- Letteratura Medievale (L-FIL-LET/13: presso la Cattedra del Prof F. Bausi).
Posizione	22/02/2014 - oggi
Tipo di attività svolta	Altro SOCIO ORDINARIO DELL'ACCADEMIA COSENTINA
Nome e indirizzo istituzione	Accademia Cosentina - Piazza XV Marzo, 87100-COSENZA
Tipo istituzione	Ente di ricerca italiano
Periodo	20/12/2013 - oggi
Posizione	Consulente scientifico
Qualifica	Consulente
Tipo di attività svolta	CONSULENTE SCIENTIFICO-MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO DELLA "RIVISTA DI

STUDI ITALIANI" PER LETTERATURA ITALIANA
CONTEMPORANEA (10/F2)

Nome e indirizzo istituzione	Rivista di Studi Italiani - Via Collebudino 28, 06030 Valtopina (Perugia), Italia;
Tipo istituzione	Ente di ricerca privato italiano
Periodo	20/12/2013 - oggi
Posizione	Consulente scientifico
Qualifica	Consulente
Tipo di attività svolta	CONSULENTE SCIENTIFICO-MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO DELLA "RIVISTA DI STUDI ITALIANI" PER LETTERATURA ITALIANA E Letteratura Italiana Moderna E CONTEMPORANEA (10/F1- 10/F2)
Nome e indirizzo istituzione	Rivista di Studi Italiani - Via Collebudino 28, 06030 Valtopina (Perugia), Italia;
Tipo istituzione	Ente di ricerca privato italiano
Periodo	27/10/2012 - oggi
Posizione	Consulente scientifico
Qualifica	Consulente
Tipo di attività svolta	Fondazione Fortunato Seminara (Fondazione riconosciuta dal Ministero dei Beni Culturali con decreto 02/12/1993 - G.U. n. 38/'94)
Nome e indirizzo istituzione	Fondazione Fortunato Seminara - Via Roma, n.2 Via XX Aprile, 89020 Maropati (R.C.)
Tipo istituzione	Ente di ricerca privato italiano
Periodo	22/01/2012 – 22/01/2012
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Commissario-esaminatore nella Commissione d'esami del PLIDA
Nome e indirizzo	Società Dante Alighieri-Comitato di Cosenza - Liceo Statale Lucrezia della Valle-Piazza Spirito Santo, 5/

istituzione	87100 Cosenza
Periodo	27/02/2008 – 27/02/2012
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Direttore Responsabile della testata specializzata "Crocevia" (rivista di italianistica e letterature comparate)
Nome e indirizzo istituzione	Luigi Pellegrini Editore - Via Camposano, 41
Periodo	22/07/2005 - oggi
Posizione	Cultore della materia
Qualifica	Cultore della materia
Tipo di attività svolta	Cultore della Materia Letteratura Italiana moderna e contemporanea
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. FILOLOGIA
Periodo	27/05/2005 - oggi
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Vincitore 1° Premio Assoluto Concorso Nazionale Poesia Giovanile "Luisa Racioppi Alibrandi" Unione Nazionale Scrittori e Artisti- Associazione "L'Espressione Latina"
Nome e indirizzo istituzione	Unione Nazionale Scrittori e Artisti - Associazione L'Espressione Latina - Via Lucullo, 6 -00187 Roma
Periodo	01/01/2005 – 01-02-2012
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Redattore Crocevia
Nome e indirizzo istituzione	Luigi Pellegrini Editore - Via Camposano, 41-87100 Cosenza

Periodo	01/01/2004 - oggi
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Condirettore della collana Letteraria "Modelli di Narrativa di Consumo"
Nome e indirizzo istituzione	Luigi Pellegrini Editore - Via Camposano, 41-87100 Cosenza
Periodo	01/09/2003 - oggi
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Capo Redattore rivista Letteratura e Società
Nome e indirizzo istituzione	Luigi Pellegrini Editore - Via Camposano, 41-87100 Cosenza
Periodo	25/10/2001 – 16-03-2015
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Presidente dell'Associazione apolitica e senza fini di lucro "Francesco Della Valle" - "Prima Lectura Dantis Consentina" -Cosenza
Nome e indirizzo istituzione	Associazione Francesco Della Valle -
Tipo istituzione	Ente di ricerca privato italiano
Periodo	27/09/1988 - 16-03-2015
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Conoscenza Lingua Francese
Nome e indirizzo istituzione	Liceo- Ginnasio Arcivescovile Cosenza - Piazza Parrasio, 87100 Cosenza
Periodo	20/09/2005 - 20/03/2011
Posizione	Altro
Qualifica	Cultore della materia di Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea

Tipo di attività svolta	Commissario d'esame Letteratura Italiana
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. FILOLOGIA
Periodo	01/01/2008 - 01/01/2011
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Membro del Gruppo di ricerca "Racconto Ricercato" promosso dal Dipartimento di Filologia UNICAL
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Periodo	08/04/2010 - 30/09/2010
Posizione	Professore a contratto
Qualifica	Professore a contratto
Tipo di attività svolta	Laboratorio di Scrittura e Lettura
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
Periodo	15/01/2009 - 30/09/2009
Posizione	Professore a contratto
Qualifica	Professore a contratto
Tipo di attività svolta	Le Teorie Letterarie e la Didattica della Letteratura e Analisi e valutazione dei Libri di testo
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. FILOLOGIA
Periodo	08/09/2008 - 30/11/2008
Posizione	Professore a contratto
Qualifica	Professore a contratto

Tipo di attività svolta	Competenze Linguistiche
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. FILOLOGIA
Periodo	01/11/2004 - 31/10/2007
Posizione	Dottorando
Tipo di attività svolta	Dottorato in Scienze Letterarie: retorica e Tecniche dell'Interpretazione con Borsa
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. FILOLOGIA
Titolo dottorato	SCIENZE LETTERARIE RETORICA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE
Periodo	20/10/2005 - 20/09/2007
Posizione	Altro
Tipo di attività svolta	Membro del Gruppo di Ricerca "La Tentazione del Fantastico" promosso dal Dipartimento di Filologia UNICAL
Nome e indirizzo istituzione	Università della CALABRIA - Via Pietro Bucci - ARCAVACATA DI RENDE
Struttura	Dip. FILOLOGIA

Elenco dei prodotti della ricerca

D'ELIA A., "La memoria che non erra": esegesi dantesca e 'figura Dantis' in Dante Della Terza, in "Dante. Rivista Internazionale su Dante Alighieri", XI-2014, Per i 90 anni di Dante Della Terza, pp.63-73.

D'ELIA A., *Il dialogo irrinunciabile: il Sacro, i sensi e la poesia "inquieta" nel verso turoliano*, in Parola e Mistero. La riflessione sull'ignoto nella modernità letteraria e artistica, collana diretta a cura di L. Fava Guzzetta, Fano-Pu, Metauro, 2014, pp. 101-131,

D'ELIA A. , IL *POIEO*: PENSARE-COSTRUIRE, OVVERO IL CANTO SPECULANTE DI TUROLDO. RIVISTA DI STUDI ITALIANI; Anno XXXII , n° 1, Giugno 2014, pp. 402-437

D'ELIA A. (2013). L'ironica "prolessi" di Ignazio Apolloni, ovvero il "giusto" solecismo. RIVISTA DI STUDI ITALIANI; p. 507 - 523-16, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (2012). La peregrinatio poetica di David Maria Turollo, prefazione di Dante Della Terza (Harward University), Firenze. FIRENZE: Leo S. Olschki, Firenze, vol. 397, p. 1-179, ISBN: 9788822261342

D'ELIA A. (a cura di) (2012). Per Ungaretti. Di AA VV., , vol. XXX

D'ELIA A. (2012). Lettura 'purgante' ed esegesi edenica di Aldo Copaa. In: Coppa A. L'Eden di Dante. p. VIII-XXII, COSENZA: Lionello Giordano

D'ELIA A. (2012). La cristologia dantesca. Logos-Veritas-Caritas: il codice poetico-teologico del Pellegrino prefazione di Dante Della Terza . COSENZA: Luigi Pellegrini Editore, p. 7-133, ISBN: 978-88-8101-943-4

D'ELIA A. (2012). Il racconto e la Storia nell'irrequietezza della solitudine: Marta Morazzoni. In: AA. VV.. Scrittori in corso. Osservatorio sul racconto contemporaneo. vol. 279, p. 1-14, SOVERIA MANNELLI: Rubbettino, ISBN/ISSN: 978-88-498-3132-0

D'ELIA A. (2012). Lettura 'purgante' ed esegesi edenica di Aldo Coppa. In: Coppa A. L'Eden di Dante. p. 1-16, COSENZA: Edizioni Lionello Giordano, ISBN/ISSN: 88-86919-33-6

D'ELIA A. (a cura di) (2012). L'Eden di Dante, presentazione di W. Mauro con saggio introduttivo e a cura di A. D'Elia., Di Coppa A., COSENZA: Edizioni Lionello Giordano, p. 1-325, ISBN: 88-86919-33-6

D'ELIA A. (2012). UNGARETTI: UN DISCORSO "ANCORA" APERTO. RIVISTA DI STUDI ITALIANI, vol. XXX; p. 4-9, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (2012). UNGARETTI, O DELLA "VIRTÙ TEOLOGANTE". RIVISTA DI STUDI ITALIANI, vol. XXX; p. 122-186, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (2012). Percorsi letterari, esegesi testuale ed "ermeneutica militante": Ethos e scrittura. Critici letterari del Novecento di Dante Della Terza, . RIVISTA DI STUDI ITALIANI, vol. XXX; p. 270-310, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (2010). Giuseppe De Marco. Le icone della lontananza. Carte di esilio e viaggi di carta. RIVISTA DI STUDI ITALIANI, vol. XXXVIII; p. 144-155, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (a cura di) (2010). Scritti critici su Fortunato Seminary – Dalle Baracche a Terra amara (1940-2005). Di Piromalli A., Roma: FAP - Edizioni del Fondo Antonio Piromalli, p. 1-335, ISBN: 978-88-96932-05-6

D'ELIA A. (2010). L'occasione 'trovata': il motivo di

una raccolta. In: Piromalli A. Scritti critici su Fortunato Seminara – Dalle Baracche a Terra amara (1940-2005), a cura di Antonio D'Elia. p. 7-38, Roma: FAP - Edizioni del Fondo Antonio Piromalli, ISBN/ISSN: 978-88-96932-05-6

D'ELIA A. (2010). Udii una voce: poesia e profezia nel verso di David Maria Turollo . LETTERATURA & SOCIETÀ, vol. 36; p. 46-67, ISSN: 1722-5531

D'ELIA A. (2010). Fortunato Seminara e Antonio Piromalli: amicizia letteraria e impegno civile (con lettere inedite, 1939-1981. Prefazione di Erik Pesenti Rossi. COSENZA: Luigi Pellegrini Editore, p. 1-255, ISBN: 978-88-8101-702-7

D'ELIA A. (2009). I segni pre-disposti e il verso calpestato. In: Per Enzo Agostino. Atti del Convegno di Studi sull'opera del poeta Enzo Agostino - . Arcavacata di Rende (Cosenza) Università della Calabria,, 5, maggio, 2008, FIRENZE: EDIZIONI POLISTAMPA, p. 1-6, ISBN/ISSN: 978-88-596-0632-1

D'ELIA A. (2009). La trama mariologica della Commedia e l' 'estasi' del pellegrino. DANTE, vol. VI; p. 65-93, ISSN: 1724-9058

D'ELIA A. (2007). Lo scontro-incontro tra l'io e il mondo nell'opera di Vira Fabra. RIVISTA DI STUDI ITALIANI, vol. XXV; p. 217-227, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (2007). Contaminazione, morte e redenzione nella Canzone di Weber di Luigi Gualdo. In: AA. VV.. La tentazione del Fantastico. Racconti italiani da Gualdo a Svevo nella collana Modelli di Narrativa di Consumo diretta da T. Scappaticci Condirettori: A. D'Elia - A. Guarnieri. p. 1-26, COSENZA: Luigi Pellegrini Editore, ISBN/ISSN: 978-88-8101-430-9

D'ELIA A., Guarnieri A, Lanzillotta M, Lo Castro G (a cura di) (2007). La tentazione del Fantastico. Racconti italiani da Gualdo a Svevo. Di AA. VV. ., COSENZA:

Luigi Pellegrini Editore, p. 1-461, ISBN: 978-88-8101-430-9

D'ELIA A. (a cura di) (2007). Senza Onore- Antologia di testi letterari sulla 'ndrangheta' . Di Nicaso A., COSENZA: Luigi Pellegrini Editore, vol. 3, p. 1-90, ISBN: 978-88-8101-431-6

D'ELIA A. (2006). Le Rime di messer Francesco Della Valle. CROCEVIA, vol. 3; p. 5-30, ISSN: 1972-0971

D'ELIA A. (2006). Prefazione e Nota Bio-Bibliografica a Caterina Marasca. In: Giovanna Gulli. Caterina Marasca. vol. 21, p. 1-8, Soveria Mannelli: Ilisso-Rubbettino, ISBN/ISSN: 88-498-1558-1

D'ELIA A. (2006). Teodicea: poesia e negazione, ovvero la follia del mistico. Il Male e il Nulla Sacro nei "Versi Ultimi" di David Maria Turoldo. RIVISTA DI STUDI ITALIANI, vol. XXIV; p. 81-106, ISSN: 1916-5412

D'ELIA A. (2005). Le epistole erotiche di Francesco Della Valle. CROCEVIA, vol. 1; p. 41-60, ISSN: 1972-0971

D'ELIA A. (2005). La drammatica "scrittura esistenziale" di Giovanna Gulli, . LETTERATURA & SOCIETÀ, vol. 21; p. 68-88, ISSN: 1722-5531

D'ELIA A. (2004). Introduzione e Nota al Testo di Poesie . In: Francesca Serra Le Pera. Poesie. p. 1-24, COSENZA: Luigi Pellegrini Editore, ISBN/ISSN: 88-8101-194-8

D'ELIA A. (2004). Gli studi su Dante. LETTERATURA & SOCIETÀ, vol. 17/18; p. 44-66, ISSN: 1722-5531

D'ELIA A. (a cura di) (2004). Poesie. Di Francesca Serra Le Pera ., COSENZA: Luigi Pellegrini Editore, p. 1-109, ISBN: 88-8101-194-8

D'ELIA A. (2003). Introduzione alla lingua poetica italiana, di L Serrianni Roma, Carocci, 2001.

LETTERATURA & SOCIETÀ, vol. 13; p. 104-106,
ISSN: 1722-5531

D'ELIA A. (2003). L'epistola come genere letterario:
l'epistole erotiche ed "intime" dalle origini all'Ariosto.
LETTERATURA & SOCIETÀ, vol. 14; p. 27-57,
ISSN: 1722-5531

D'ELIA A. (2003). Maria Callas. LETTERATURA &
SOCIETÀ, vol. 15; p. 62-73, ISSN: 1722-5531

D'ELIA A. (a cura di) (2003). Rime. Di Francesco Della
Valle., SOVERIA MANNELLI: Rubbettino

D'ELIA A. (2003). Introduzione alle Rime. In:
Francesco Della Valle. Rime. SOVERIA MANNELLI:
Rubbettino, ISBN/ISSN: 88-498-0890-9

Ambiti di Ricerca: La letteratura Dantesca; Letteratura Medievale; Letteratura Religiosa Italiana;
Filosofia e Letteratura; Filologia Italiana; Le Epistole (in versi) nel Cinquecento e nel Seicento; La
poesia dell'Ottocento e del Novecento; La Letteratura Calabrese.